

I МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ «МЕДИЦИНА И ИСКУССТВО»
I International Forum «Medicine and Art»

ПРОГРАММА СИМПОЗИУМА / *PROGRAM OF THE SYMPOSIUM*
(May 24, 2023, Moscow)

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ / *PLENARY SESSION*

10.00-10.15 ОТКРЫТИЕ СИМПОЗИУМА. ГИГИНЕЙШВИЛИ Г.Р. - д.м.н., профессор, академик Российской Академии Художеств, директор Научного центра арт-терапии ФГБУ «НМИЦ реабилитации и курортологии» Минздрава России (Москва, Россия). ***OPENING OF THE SYMPOSIUM. Prof. Dr. G.R.Gigineishvili (Moscow, Russia)***

10.15-10.30 МЕДИЦИНА И ИСКУССТВО: ПАРАДИГМА СИНЕРГИИ. ШУШАРДЖАН С.В. - д.м.н., профессор, ректор Академии медицинской реабилитации, клинической психологии и музыкотерапии, гл. редактор журнала «Медицина и искусство» (Москва, Россия). ***MEDICINE AND ART: SYNERGY PARADIGM. Prof. Dr. Sergey V. Shushardzhan (Moscow, Russia)***

10.30-10.45 МУЗЫКА И МОЗГ. КОБЛЯКОВ А.А. – профессор, зам. декана научно-композиторского факультета Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, руководитель «Центра междисциплинарных исследований музыкального творчества» Московской консерватории (Москва, Россия). ***MUSIC AND THE BRAIN. Prof. Dr. Koblyakov A.A. (Moscow, Russia)***

10.45-11.00 МУЗЫКОТЕРАПИЯ В РЕАБИЛИТАЦИИ НАРУШЕНИЙ МОЗГОВОГО КРОВООБРАЩЕНИЯ . ЯКУПОВ Э.З. - д.м.н., профессор, директор нейроклиники профессора Якупова (Казань, Россия). ***MUSIC THERAPY IN REHABILITATION OF CEREBRAL CIRCULATION DISORDERS. Prof. Dr. Yakupov E.Z. (Kazan, Russia)***

11.00-11.15 ФИЗИОТЕРАПИЯ КАК ИСКУССТВО. ГЕРАСИМЕНКО М.Ю.- д.м. н., профессор, проректор по научной работе и инновациям ФГБОУДПО «Российская медицинская академия непрерывного профессионального образования» Министерства Здравоохранения РФ (Москва, Россия). ***PHYSIOTHERAPY AS ART. Prof. Dr. Gerasimenko M.Yu. (Moscow, Russia)***

11.15-11.30 АДАПТИВНЫЙ И ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ИСКУССТВА. КЛИНИЧЕСКИЕ, СОЦИАЛЬНЫЕ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АРТ-ТЕРАПИИ КОПЫТИН А.И. – д.м.н., профессор кафедры психологии Санкт-Петербургской академии последипломого педагогического образования, председатель Арт-терапевтической ассоциации, (Ст. Петербург, Россия). ***ADAPTIVE AND PSYCHOTHERAPEUTIC POTENTIAL OF ART. CLINICAL, SOCIAL, PEDAGOGICAL ASPECTS OF ART THERAPY. Prof. Dr. Kopytin A.I. (St. Petersburg, Russia)***

11.30-11.45 ИСТОКИ РОССИЙСКОЙ МУЗЫКОТЕРАПИИ. ГОРДЕЕВА Т.Ю. - д. культурол., клинический психолог, сертифицированный музыкальный терапевт, профессор ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» (Казань, Россия). ***ORIGINS OF RUSSIAN MUSIC THERAPY. Prof. Dr. Gordeeva T.Yu. (Kazan, Russia)***

11.45-12.00 «СОНОЦИТОЛОГИЧЕСКАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ РАКОВЫХ КЛЕТОК И ЗДОРОВЫХ КЛЕТОК, И ЗВУКОВАЯ РЕГЕНЕРАЦИЯ МЕДИЦИНСКИ «СТАРЫХ» КРАСНЫХ И БЕЛЫХ КЛЕТОК КРОВИ. JOHN STUART REID – магистр электронной инженерии, физик-акустик, технический директор Sonic Age Ltd (Keswick, Великобритания). ***SONOCYTOLOGICAL DIFFERENTIATION OF CANCER CELLS AND HEALTHY CELLS, AND SONIC REGENERATION OF MEDICALLY «OLD» RED AND WHITE BLOOD CELLS. John Stuart Reid – MSc in Electronic Engineering, Acoustic Physicist, CTO of Sonic Age Ltd (Keswick, Cumbria, UK)***

12.00-12.15 ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВЫ МУЗЫКОТЕРАПИИ. КЛЮЕВ А.С. - д.ф.н., профессор, сертифицированный музыкотерапевт (Ст. Петербург, Россия). ***PHILOSOPHICAL FOUNDATIONS OF MUSIC THERAPY. Prof. Dr. Klyuev A.S. (St. Petersburg, Russia)***

12.15-12.30 МУЗЫКА, УНИВЕРСАЛИИ ГЕНОМНЫХ ДНК, ГЕНЕТИЧЕСКИЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СИСТЕМЕ ПРОТОРЕГУЛЯЦИИ НА СОЛИТОНАХ ВОДОРОДНЫХ СВЯЗЕЙ. ПЕТУХОВ С.В. – д. физ.-мат. н., зав. лаб. исследования биомеханических систем Института машиноведения РАН (Москва, Россия). ***MUSIC, UNIVERSALS OF GENOMIC DNA, GENETIC INTELLIGENCE AND THE CONCEPT OF PROTOREGULATION SYSTEM ON HYDROGEN BOND SOLITONS. Prof. Dr. Petoukhov S.V. (Moscow, Russia)***

12.30-12.45 ЛИТЕРАТУРНОЕ ИСКУССТВО В ТЕРАПЕВТИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ. KVETOSLAVA KOTRBOVA – д. фил. н., преподаватель педагогического факультета Университета Коменского (Братислава, Словакия). ***LITERARY ART IN THERAPEUTIC EDUCATION. PhD Kvetoslava Kotrbova (Bratislava, Slovakia)***

12.45-13.00 АДАПТОГЕННЫЕ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ МУЗЫКО-АРТ-ТЕРАПИИ. ЕРЕМИНА Н. И. - к.п.с.н., профессор, проректор Академии медицинской реабилитации, клинической психологии и музыкотерапии (Москва, Россия). ***ADAPTOGENIC AND HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES OF MUSIC-ART-THERAPY. Prof. Dr. Eremina N. I. (Moscow, Russia)***

ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ / EVENING SESSION

14.00-14.15 ИСКУССТВО И ЧЕЛОВЕК. БУРГАНОВ И.А. - заслуженный художник Российской Федерации, член-корреспондент Российской академии художеств (Москва, Россия). ***ART AND MAN. PhD Burganov I.A. (Moscow, Russia)***

14.15-14.30 МУЗЫКА И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ БАЛЕТА «СОН» ДОКТОРА МЕДИЦИНСКИХ НАУК Э.АМБАРЦУМЯНА. АСАТРЯН А.Г. - д. искусствоведения, профессор, директор Института Искусств НАНРА (Ереван, Армения). ***MUSIC AND PSYCHOLOGICAL IMAGES OF THE DREAM BALLET BY EDUARD AMBARTZUMYAN, DOCTOR OF MEDICAL SCIENCES. Prof. Dr. Asatryan A.G. (Yerevan, Armenia)***

14.30-15.00 КОНКУРСЫ «ИСКУССТВО БЫТЬ ЗДОРОВЫМ!». ЛОПАТИНА М.В. - к.м.н., Ведущий научный сотрудник ФГБУ "Национальный медицинский исследовательский центр терапии и профилактической медицины" Министерства здравоохранения (Москва, Россия). ***COMPETITIONS "ART TO BE HEALTHY!" MD, PhD Lopatina M.V. (Moscow, Russia)***

15.00-15.15 ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИМЕНЕНИЯ РЕЦЕПТИВНОЙ МУЗЫКОТЕРАПИИ В ГЕРИТРИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ В УСЛОВИЯХ САНАТОРНО-КУРОРТНОГО ЛЕЧЕНИЯ. АЗЫМОВ Р.Х. - клинический психолог, сертифицированный музыкальный терапевт (Москва, Россия). ***PROSPECTS FOR THE APPLICATION OF RECEPTIONAL MUSIC THERAPY IN GERITHRY PRACTICE IN THE CONDITIONS OF SANATORIUM AND RESORT TREATMENT. Clinical psychologist, CMT Azymov R.Kh. (Moscow, Russia)***

15.15-15.30 КОРРЕКЦИЯ РЕЧЕВЫХ РАССТРОЙСТВ У ДЕТЕЙ МЕТОДАМИ НАУЧНОЙ МУЗЫКОТЕРАПИИ. ЧЕРНИКОВА Е.Ю. - клинический психолог, сертифицированный музыкальный терапевт, Центр музыкотерапии и развития речи (Сургут, Россия). ***CORRECTION OF SPEECH DISORDERS IN CHILDREN BY METHODS OF SCIENTIFIC MUSIC THERAPY. Clinical psychologist, CMT Chernikova E.Yu. (Surgut, Russia)***

15.30-15.45 ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ПСИХОАКУСТИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ В ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ. ПОДОСЕНИНА Н.А. - врач частной практики, независимый исследователь (Екатеринбург, Россия). ***INNOVATIVE METHOD OF PSYCHO-ACOUSTIC CORRECTION IN MEDICAL AND HEALTH PRACTICE. MD Podosenina N.A. (Yekaterinburg, Russia)***

15.45-16.00 ИНДИЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА СЕВЕРНОЙ ТРАДИЦИИ ХИНДУСТАНИ В МУЗЫКАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ. СОКОЛОВА С.И. – музыкальный терапевт АНО «Детский НПЦ реабилитации и спорта «Гросско»» (Москва, Россия). ***INDIAN CLASSICAL MUSIC OF THE NORTHERN HINDUSTANI TRADITION IN MUSIC THERAPY. MT Sokolova S.I. (Moscow, Russia)***

16.00-16.15 МЕТОДЫ НАУЧНОЙ МУЗЫКОТЕРАПИИ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ ИНВАЛИДОВ. САЧКОВА С.В. - психолог, сертифицированный музыкальный терапевт (Москва, Россия). ***METHODS OF SCIENTIFIC MUSIC THERAPY IN REHABILITATION OF DISABLED CHILDREN. Clinical psychologist, CMT Sachkova S.V. (Moscow, Russia)***

16.15-16.30 ВОЗМОЖНОСТИ ЭЛЕКТРОПУНКТУРНОГО МОНИТОРИНГА И ОЦЕНКИ СОСТОЯНИЯ ПАЦИЕНТА В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКОТЕРАПИИ. ФЕДОРЕНКО С.И., врач-рефлексотерапевт, Центр «ИМЕДИС» (Москва, Россия). ***POSSIBILITIES OF ELECTROPUNCTURAL MONITORING AND ASSESSMENT OF THE PATIENT'S STATE IN THE PROCESS OF MUSIC THERAPY. MD Fedorenko S.I. (Moscow, Russia)***

16.30-17.00 МУЗЫКА КАК ВИД ПИТАНИЯ В КОНЦЕПЦИИ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОЙ ДИЕТЫ. ПЕТРУШИН В.И. – д. пед. наук, профессор, МПГУ, Институт Изящных искусств (Москва, Россия). ***MUSIC AS A FOOD TYPE IN THE CONCEPT OF EXISTENTIAL DIET. Prof. Dr. Petrushin V.I. (Moscow, Russia)***

17.00-17.15 ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ТЕРАПИИ В РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ И ПАЛЛИАТИВНОЙ МЕДИЦИНЕ: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ. АТАНЕСЯН А.А. – директор СПб академии музыкальной и танцевальной медицины (СПб, Россия). ***INNOVATIVE TECHNOLOGIES OF MUSIC THERAPY IN REHABILITATION AND PALLIATIVE MEDICINE: STATUS AND PROSPECTS. Atanesyan A.A. (St. Petersburg, Russia)***

17.15-17.30 ИНДИЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ И ДУХОВНАЯ МУЗЫКА ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ И ПОДДЕРЖАНИЯ ЗДОРОВЬЯ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НАДА ЙОГИ И СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ. АРУН ДУБЕЙ, Университет Р.М.Т. Кала Сангит Вишвавидьялая, (Гвалиор, Индия). ***INDIAN CLASSICAL AND SPIRITUAL MUSIC FOR HEALING AND HEALTHY WELL-BEING FROM THE STANDPOINTS OF THE NAAD YOGA AND MODERN SCIENCE. Arun Dubey, R.M.T. Kala Sangeet University (Vishwavidyalaya), Gwalior, India***

17.30-17.45 МУЗЫКОТЕРАПИЯ КАК БИЗНЕС: ЕВРОПЕЙСКИЙ ОПЫТ. АЛЛИК Т.В. - центр реабилитации «Dr.Music form Estonia» (Кохтле-Ярве, Эстония). ***MUSIC THERAPY AS A BUSINESS: EUROPEAN EXPERIENCE. CMT Allik T.V. (Kohtle-Järve, Estonia)***

17.45-18.00 ЮРИДИЧЕСКО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ ТЕРАПИИ РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА. ПАРШИКОВ Д.М. – сотрудник министерства юстиции РФ, руководитель юридического департамента АМР КП МТ (Москва, Россия). ***LEGAL ASPECTS OF ACTIVITY IN THE FIELD OF ARTS THERAPY. Parshikov D. M. (Moscow, Russia)***

18.00 ПРИНЯТИЕ ИТОГОВЫХ ДОКУМЕНТОВ И ЗАКРЫТИЕ СИМПОЗИУМА.
ADOPTION OF FINAL DOCUMENTS AND CLOSING OF THE SYMPOSIUM.